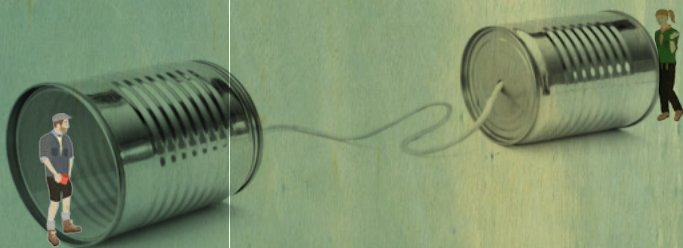


bün aka disc dem he ie

Medien &
Kommunikation
2018



Donnerstag

8:00

8:45

9:00

9:45

10:00

Thema

Referent*in [Raum]

11:30

13:00

15:00

16:00 Anmeldung

Kaffee und Kuchen

17:00 **Begrüßung**

18:00 Abendessen

19:00

Vernissage Eröffnung [3]

20:00

Vortrag: Medienmarken im Spannungsfeld von Reichweite und Rentabilität

21:00

Ole Reißmann [3]

Wecken

Teilnehmer*innen organisiertes Morgenprogramm

Frühstück

Update

**Bewegte
Bilder**
[2 hinten]**Graffiti**
[3]**Visualisie-
ren hilft**
[1.1 / 7]**Fotogra-
fieren im
Team** [1]**Schreib-
werkstatt**
[1.2 / 4]**Aufstehen
gegen Ras-
sismus** [2]**Bewegte
Bilder**
[2 hinten]**Graffiti**
[3]**Visualisie-
ren hilft**
[1.1 / 7]**Fotogra-
fieren im
Team** [1]**Schreib-
werkstatt**
[1.2 / 4]**Aufstehen
gegen Ras-
sismus** [2]

Mittag

Erfüllte MittagspauseLesung: „immer wieder davon - Mädchenfahrtenbuch“,
QualityLand; TN Beiträge sind Willkommen**Ein Überblick für mündige Konsument*innen und ein
Plädoyer für gute Produkte!**

Michael Mischke [2]

**Vortrag: Rollstuhlgerechtigkeit sichtbar machen mit
Wheelmap.org**

Svenja Heinecke [2]

**Vortrag: Technik für Oma?! Was gibt es und was
kommt noch damit Oma zu Hause bleiben kann?**

Simon Breul [2/9]

**Diskussionsrunde: Digitale Datenspeicherung und die
neue Datenschutz-Grundverordnung, Fluch oder Segen**

Impulsgeber: Olaf, frühling und Leo [2/9]

Abendessen

**Film: Kill your ego - Der heilige Pfad der Sufis. Eine
Pilgerwanderung durch Pakistan.**

Marcus Kuhn [1.3]

Liederbuch - Live - Kamera Singerunde [11]

Samstag

Wecken

Teilnehmer*innen organisiertes Morgenprogramm

Frühstück

Update

tApp Music
[1.2]

Hass im
Netz
[2]

Making and
Gaming
[1]

360 Grad
Video & VR
[1.1 / 7]

Schnitt & Ge-
genschnitt
[2 hinten]

Lehmbau
[9]

tAPP Music
[1.2]

Hass im
Netz
[2]

Making and
Gaming
[1]

360 Grad
Video & VR
[1.1 / 7]

Schnitt & Ge-
genschnitt
[2 hinten]

Lehmbau
[9]

Mittag

Erfüllte Mittagspause

Lesung: QualityLand
TN Beiträge sind Willkommen

**Vortrag: Bildung und Privatsphäre - Wie fancy Unter-
richt sein könnte, wenn dieser Datenschutz nicht wär'**
Daniel Schön [1/4]

Vortrag: Die Geschichte des 21. Jahrhunderts

Alexander Markowetz [1/4]

Podiumsdiskussion: Medieneinsatz in der Bildung

Moderation Anne Overbeck [1/4]

Vortrag: Dezentralisierung des Internets

Michael Mischke [1/4]

Abendessen

Festabend

Band: Tinitussis

Sonntag

8:00

8:45

9:00

9:45

Frühstück

10:00

Abschlusskreis
mit Reflektion

11:00

11:30

13:00

Abreise / Aufräumen / Putzen
und auf nächstes Jahr freuen !

15:00

19:00

20:00

21:00

Workshops

Bewegte Bilder

WoHei (Wolfgang Heisel) und schnipsel (Andreas Rettig)

Goldener Schnitt, Totale, Vordergrund, Blende und Belichtung - wir schauen mal, was ein „gutes Bild“ ausmacht.

Aber bevor wir in grauer Theorie versinken schnappen wir uns Kameras (gerne mitbringen) und Smartphones und jagen bunte Bilder. Ob bewegt oder still - wir werden sehen!

Schnitt und Gegenschnitt

Falls wir vom Freitag nicht noch völlig neben der Tonspur sind, machen wir heute einen Schnitt (vielleicht auch einen Gegenschnitt) und basteln mit der Ausbeute vom Freitag. Daumenkino oder Dokusoap? Wir werden sehen!

WoHei, stammt aus dem Christlichen Pfadfinderbund Saar und hat schon so einiges mit Medien gemacht. Vom eisbrecher über schwarzzeltvolk.de bis zur Arbeit als freier Fotograf. Seit einigen Jahren begleitet und dokumentiert er die BüAk auf www.buendische-akademie-live.de schnipsel ist im DPB groß geworden und hatte schon immer Spaß am Bilder machen - bewegt und unbewegt. In grauer Vorzeit hat er auch mal Mediengestalter Bild & Ton gelernt, Industriefilme produziert und ein paar Kurzfilme und Musikvideos gedreht.

Visualisieren hilft!

Wouter Kets und mische (Michael Mischke)

...dem eigenen Denken, der Gruppe, der Kommunikation und ist wesentlich einfacher, als man denkt. Denn es geht hierbei nicht um Design, sondern um einfache Skizzen von Zusammenhängen, Konzepten, Ideen. Wir zeigen euch die einfachsten Kniffs und Tricks, Wouter - der Designer mit Talent und mische - der Konzepter mit Übung und Frustrationstoleranz. Wouter Kets ist Designer und Ingenieur und lehrt an der

TU Delft. Er war Leiter des Advanced Design bei der AUDI AG und hat das Designbüro von Audi in Peking aufgebaut. Wouter visualisiert brilliant, denkt um die Ecke und gestaltet außergewöhnliche Workshops.
(Informationen zu mische siehe hinten)

Fotografieren im Team/ Making and Gaming

Annett und Georg

Annett Schudeja und Georg Spindler sind "binario stern". Seit 2007 arbeiten sie als Medienpädagogen und bauen gemeinsam an hierarchiefreien Spielräumen, in denen es keine Trennung mehr gibt zwischen Lehren und Lernen, zwischen analog und digital. Die beiden Workshops geben einen ersten Einblick in diese Spielräume und zeigen, wie sich mit wenig Aufwand spannende Gruppenerlebnisse gestalten lassen.

Geschichten und Erlebnisse spannend beschreiben - der eisbrecher Schreibwerkstatt

Marcus Kuhn

Wir zeigen dir, wie du den Höhepunkt deiner Sommerfahrt, die absurde Begegnung beim letzten Tramp oder das Fettöpfchen auf dem Wochenendtippel spannend und bildlich beschreiben kannst.

Marcus Kuhn kommt aus dem Berliner Zugvogel und ist seit Jahren im Verlag der Jugendbewegung und dem eisbrecher aktiv. Marcus arbeitet als Sozialpädagoge in einer Neuköllner Grundschule und promoviert zur Schulforschung an der FU Berlin. Seine Leidenschaft gilt dem Reisen in den mittleren und fernen Osten, worüber auch der Filmvortrag „kill your ego- Der heilige Pfad der Sufis.“ handelt.

Aufstehen gegen Rassismus

Hardy (Hartmut Kowalzik)

Hardy Kowalzik ist beruflich seit vielen Jahren im IT-Umfeld tätig, u.a. auch als Dozent und Ausbilder. Die Erfolge der AfD haben ihn vor einiger Zeit bewogen, beim Bündnis „Aufstehen gegen Rassismus“ aktiv zu werden.

Wir alle kennen das: Beim Gespräch mit der Tante oder beim Grillabend vom Sportverein fallen Sprüche, die uns die Sprache verschlagen. Später ärgern wir uns, denken, wir hätten

die rechten Parolen nicht einfach so stehen lassen wollen. Hier setzt der Workshop an. Die Teilnehmer*innen sollen ermutigt werden Position zu beziehen und deutlich zu machen: Das nehmen wir nicht länger hin! Gängige rechte Positionen werden untersucht und dann gemeinsam geübt, das Wort zu ergreifen, um für solidarische Alternativen zu streiten.

„Hass im Netz“

cef (Eike Leidgens)

cef ist Psychologin, arbeitet im Therapiezentrum für Überlebende von Folter und Krieg in Bochum und als freier Dozent im Themenfeld „Flucht, Trauma, Therapie“.

Im Zuge dessen (und auch ein bisschen als Hobby) ist er viel mit Twitter unterwegs und betreibt einen YouTube-Kanal. Was einem da begegnet ist oft ziemlich gruselig. Aufstehen gegen Hass im Netz ist dort sowohl als Moderator*in als auch als Nutzer*in unerlässlich. Das sagen zumindest alle, „die schweigende Mehrheit muss eintreten für die offene Gesellschaft“.

Nach einem kurzen Input soll es genau darum gehen, ganz praktisch: Aktuelle Debatten im Netz verfolgen, Kommentare screenen, Fundstücke und Gegenargumente direkt im Workshop diskutieren und einmischen! Es ist was mit Medien. Ihr habt Laptops oder Smartphones dabei? Mitbringen!

Lehmbau - Mach den Hof noch schöner!

klapper (Holger Gerlich)

klapper ist Bauingenieur und erstellt Baugutachten. Sein Interesse gilt darüber hinaus den nachhaltigen und ökologischen Wohnsubstanzen. Er packt die Dinge auch privat an und renoviert seinen alten Hof von Grund auf. Wir wollen Matsch anrühren, ihn werfen und glatt ziehen - Lehmfächer renovieren! Es gibt Arbeitsklamotte zum Ausleihen.

Graffiti

Benjamin Braune

Benjamin Braune ist ein Fassaden- und Objektgestalter, der sein Hobby zum Beruf gemacht hat.

Seit 2003 als freischaffender Künstler tätig, hat er schon mehrere hundert Objekte mit Farben verschönert oder

komplett umgestaltet. Das wichtigste Handwerkszeug ist für ihn die Sprühdose, da sie viele verschiedene Werkzeuge miteinander vereint. Seit 2018 ist er mit seiner neuen Firma „Sprühsinn“ im Berlin-Brandenburger Raum für verschiedenste Kunden erreichbar.

In seinem Workshop könnt ihr das Medium Sprühdose, zusammen mit Pinsel und Stift und anderen Materialien nutzen, um damit kleine Zeichen zu setzen und miteinander in Kommunikation zu treten. (ab 12 Jahren)

tAPP Music

Sarah Wölker

Sarah Wölker lebt und arbeitet als freischaffende Künstlerin in Berlin und ist musikalisch am ehesten in der experimentellen, elektroakustischen Richtung verortet. Die sich ständig im Wandel befindenden Möglichkeiten der Kunstvermittlung sind zu einem Teil ihres künstlerischen Schaffens geworden. Sie hat am Zertifikatskurs tAPP – Musik mit Apps in der kulturellen Bildung - teilgenommen und ist seit 2016 Mitglied im Team von app2music, das appmusikalische Angebote in Berliner Grundschulen durchführt.

In ihrem Workshop lädt sie herzlich zum Musizieren mit Apps ein. Ob Improvisation, Rhythmuspattern, Klangdesign oder Melodie/Bass, Musikapps sind kreative Instrumentarien um Musik neu zu entdecken. Nach einer Experimentier-Phase werden wir uns in dem Workshop auf die Spuren der Musique concrète begeben. Wir komponieren und musizieren zum Beispiel mit Klangcollagen aus Aufnahmen von Umgebungsgeräuschen und schlagen Brücken zwischen der analogen und digitalen Welt.

360Grad -Videos und Virtuelle Realität - Brainfuck oder Kulturrevolution?

mad (Johannes Schnettker)

In einem 360-Grad-Film funktioniert nichts so wie gewohnt. Selbst die simpelste VR-Technik mit Smartphone und Pappbrille erzeugt schwindelerregende Sinneserfahrungen. Das Hirn kommt garnicht mehr klar - Windstärke 10 ist nichts dagegen! Wir stehen am Rande einer medialen Revolution! Macht das Spaß oder tut das weh? Wir versuchen uns einen ersten Eindruck zu verschaffen mit Selbstversuchen und Hands-on!

Film

Filmvortrag: Kill your ego - Der heilige Pfad der Sufis. Eine Pilgerwanderung durch Pakistan.

Marcus Kuhn

Marcus & Juri vom Zugvogel begleiteten 2017 eine Gruppe pakistanischer Sufis auf ihrer zweiwöchigen Wanderung durch die Wüste von Pakistan.

Vom Sindh über die Berge nach Belutschistan folgen die Gläubigen seit hunderten Jahren einem heiligen Pfad. Seit kollektiven Gedenken hat bisher erst ein anderer Ausländer dieser geheimnisvollen Wanderung beigewohnt, die Bildaufnahmen stellen daher eine außergewöhnliche ethnologische Rarität dar.

Vorträge

Medienmarken im Spannungsfeld von Reichweite und Rentabilität

Ole Reißmann

Ole Reißmann leitet bento für Spiegel Online. Vorher war er Redakteur im Ressort Netzwelt, hat einen Master in Journalismus und einen Bachelor in Politikwissenschaft. Er ist Co-Autor eines Buches über Anonymous. Er unterrichtet an der Universität Hamburg und der Henri-Nannen-Schule.

In Zeiten von Informationen auf einen Klick jederzeit und überall müssen sich Medienhäuser überlegen, wie sie ihre Redaktionen bezahlen. Wir wandern auf dem schmalen Grat zwischen Reichweite um jeden Preis und Wirtschaftlichkeit.

Rollstuhlgerechtigkeit sichtbar machen mit Wheelmap.org – ein Community-Projekt zum Mitmachen!

Svenja Heinecke

„Einfach mal machen!“ ist das Motto des gemeinnützigen Berliner Vereins Sozialhelden e.V.. Seit 2010 ist die Online-Karte Wheelmap.org verfügbar und hilft allen Menschen,

die mit Rollstuhl, Rollator oder Kinderwagen unterwegs sind, für sie öffentlich zugängliche Orte zu finden. Und ganz im Sinne der Sozialhelden können alle bei der Kartenlösung mitmachen und selbst mit ein paar Klicks Orte in ihrer Umgebung bewerten. Svenja Heinecke, die Community-Managerin der Wheelmap, gibt eine kleine Einführung, nach der man sofort loslegen und sich für mehr Barrierefreiheit vor Ort einsetzen kann.

Svenja Heinecke ist seit 2013 als Community-Managerin und Assistentin der Geschäftsführung im Berliner Sozialhelden e.V. tätig und unterstützt zudem in den anderen Sozialhelden-Projekten da, wo redaktionelle oder organisatorische Aufgaben anfallen. Sie hat Internationales Informationsmanagement und European Studies mit dem Schwerpunkt Kommunikation studiert. Nebenberuflich ist Svenja als Yogalehrerin im Einsatz – ihre große Leidenschaft und ihr Ausgleich zum Büroalltag.

Technik für Oma?! Was gibt es und was kommt noch damit Oma zu Hause bleiben kann?

Simon Breul

Simon Breul hat nach seinem Studium der assistiven Technologien fünf Jahre für die Johanniter-Unfall-Hilfe im Fachbereich Forschung & Entwicklung gearbeitet. In vielen Projekten im Bereich Ambient Assisted Living erforschte er dabei, welche Möglichkeiten durch die Digitalisierung im Bereich der ambulanten Pflege und des Hausnotrufes bestehen. Seit 2017 ist er als ehrenamtlicher Wohnberater für den Seniorenstützpunkt der Stadt Oldenburg unterwegs und berät Bedürftige bei der Umgestaltung der eigenen Wohnräume.

In seinem Vortrag berichtet Simon über seine Erfahrungen und beschreibt Möglichkeiten und Visionen für ein längeres Leben in den eigenen vier Wänden.

Diskussionsrunde: Digitale Datenspeicherung und die neue Datenschutz - Grundverordnung, Fluch oder Segen?

Lasst uns reden, lauschen, schweigen, austauschen! Hier wird nach einem kleinen Einführungsvortrag zu der neuen Datenschutz- Grundverordnung Raum geboten, über das Für und Wider digitaler Datenspeicherung zu diskutieren.

Als Impulsgeber begleiten Olaf Grundy, frühling (Janusz Leidgens) und Leo (Leonard Buhrz) diese offene Diskussionsrunde.

Impulsgeber:

frühling (Janusz Leidgens) arbeitet derzeit als Manager bei einer Daimler internen Agentur in Berlin. Nach seinem Bachelorstudium „Kognitive Informatik“ und dem Master „Intelligente Systeme“ arbeitete er unter anderem als Software Entwickler für Android Smartphones und als freier Autor bei Weave, einem Magazin für Entwickler interaktiver Medien.

Wenn Leo (Leonard Buhrz) nicht gerade teilt, postet, liked, jodelt oder für den Hauptausschuss der BÜAk aktiv ist, arbeitet er als Account Manager Display bei der SYZYGY Media GmbH, einer der marktführenden Agenturen für Performance Marketing und Online-Media. Im Klartext ist also Leo dafür verantwortlich, dass unsere Webseiten mit Werbung zugeklatscht werden. Digitale Datenspeicherung? Auf jeden!

Olaf Grundy arbeitet seit seinem Studienabschluss als Informatiker nun bei PPI in Kiel. PPI begleitet Medienunternehmen in ihrer digitalen Transformation.

Bildung und Privatsphäre - Wie fancy Unterricht sein könnte, wenn dieser Datenschutz nicht wär'

robert (Daniel Schön)

Daniel Schön hat Wirtschaftsinformatik studiert und im Bereich Audience Response Systeme (sowas wie Zuschauerumfragen im Hörsaal) promoviert. Derzeit arbeitet er als Wissenschaftler im Bereich technologiebasiertes Instruktionsdesign und erforscht, wie man als Universität Technologie einsetzen könnte, damit Schüler und Studierende zu besseren Lernergebnissen kommen.

In seinem Vortrag soll es neben den Potentialen und Möglichkeiten in diesem Bereich auch um die offensichtlichen und schleichenden Risiken und Grauzonen gehen. Warum darf man an der Universität nicht einfach mal Dropbox verwenden, wenn ein Großteil der Studierenden doch eh alle privaten Informationen frei und unbekümmert an Facebook, Google, WhatsApp, ihren Staubsaugerroboter und ihre Handtaschenlampen-App weitergeben?

Die Geschichte des 21. Jahrhunderts

Alexander Markowetz

Die Industrialisierung vor 200 Jahren ordnete unsere Welt zum letzten mal neu. Sämtliche Konzepte die uns umgeben entstanden erst im Rahmen dieser Reorganisation: Nationalstaat, Kapitalismus, parlamentarische Demokratie, die Liste lässt sich endlos fortsetzen. Die Digitalisierung stellt eine weitere solche komplette Neuausrichtung dar. Sie ist das größte politische Unterfangen seit 200 Jahren; kein Konzept des 19. Jahrhunderts wird sie überleben. Der Vortrag betrachtet Digitalisierung aus dieser zivilisatorischen Perspektive und lädt ein, sich in dieser Neuausrichtung zu engagieren.

Alexander Markowetz ist Autor und Informatiker. Er studierte an der Philipps Universität Marburg, der University of California Riverside und an der NYU Tandon School of Engineering. Er promovierte an der Hong Kong University of Science and Technology und lehrte sieben Jahre als Juniorprofessor an der Universität Bonn. Im Rahmen des Mental Projektes untersuchte er das Smartphoneverhalten von einer halben Million Nutzern. Derzeit berät er Politiker und Wirtschaftsführer, und arbeitet an seinem nächsten Buch.

Podiumsdiskussion: Medieneinsatz in der Bildung - Pädagogik im Spannungsfeld zwischen Kompetenzvermittlung, Suchtfaktoren und der Realität

Moderation luna (Anne Overbeck)

Lasst uns zum filmreifen Schlagabtausch antreten und Tacheles reden. In welchem Maß und zu welchem Preis brauchen wir den Medieneinsatz in der Bildung? Können wir auch ohne und ist das zu verantworten oder eben doch von gestern?

Gäste: Robert (Daniel Schön) - *Bildung und Privatsphäre - Wie fancy Unterricht sein könnte, wenn dieser Datenschutz nicht wär*¹, Georg Spindler - *Fotografieren im Team und Making & Gaming* und Mirco Meyer.

Mirco Meyer ist ursprünglich Lehrer für die Fächer Englisch, Biologie und Theaterpädagogik. In diesem Beruf hat er auch acht Jahre gearbeitet. Heute findet er sich in der Tätigkeit als Coach und Moderator wieder. Darüber hinaus war er Mitbegründer und Geschäftsführer anderer interessanter Projekte wie Mundraub.org und Unternehmen wie schwarzer-pfeffer und streugut.

Moderation: luna (Anne Overbeck) - luna ist im VCP Hamburg groß geworden. Wenn sie nicht gerade mit ihrer Band ‚Oleg and the Popovs‘ musiziert, in Arbeitskreisen oder Jurys sitzt oder von umwelt- und sozialpolitischem Engagement verschluckt wird, widmet sie sich mit großer Freude ihrem Umweltpsychologie-Studium.

Ein Überblick für mündige Konsument*innen und ein Plädoyer für gute Produkte!

mische (Michael Mischke)

Wie es gelingen kann mit Technik Menschen zu helfen, anstatt sie auszugrenzen, einzuschränken und zu bevormunden. Es kommt auf die Perspektive an und sowohl auf Fähigkeiten als auch auf Methoden und Ansätze.

Dezentralisierung des Internets

Facebook, Google, Amazon - alles schlecht und wir verloren!? Nein - Auswege sind denkbar! Wir müssen sie nur sehen und gehen. Ein Aufruf zur Gestaltung unserer digitalen Welt!

Dr. Michael Mischke - mische ist Geschichtenerzähler, Spezialist für User Experience und Digital Platform Designer. Er ist Director for Mobility and Digital Ecosystems bei PCH Innovations und berät Konzerne, hat die Online Plattform www.WECHANGE.de aufgebaut und die WECHANGE e.G. gegründet. Diese unterstützt ökosozial Engagierte und NGOs dabei, einen ganzheitlichen Weg der Digitalisierung zu finden.

Der * stellt einen Bruch im Sprachbild dar, der neben dem Dualismus von Mann und Frau Raum für andere Geschlechteridentitäten lassen will.



Wanderroute
ca. 1,7km



Desktop



Datapool



K-Cloud



Restart

- 1 Rauchkathe
- 1.1 Große Döns
- 1.2 Bibliothek
- 1.3 Puff
- 2 Bildungsstätte
- 3 Scheune
- 4 Feuerkreis

- 5 Schmiede
- 6 Lümmelwiese
- 7 Unter dem Flieder
- 8 Desktop
- 9 Vorplatz Bildungsstätte
- 10 Restart
- 11 Datapool

Bündische Akademie
e.j. Tyrker e.V.
10.-13.Mai 2018
21379 Lüdersburg
<http://www.buendische-akademie.de>

Vielen Dank an:



evangelische
jungenschaft
Tyrker e.V.



Landesverband
Niedersachsen



Lübecker Str. 70
21337 Lüneburg



bündische
akademie